

# Abendfriede

Nr. 5 aus *Im neuen Frühling*, Op. 52

Text: Friedrich Rückert

Josef Rheinberger

Langsam und innig ♩ = 58

S *p dolce*  
Die Schwalbe schwingt zum A - bend - lie - de sich auf das Stänglein un - term Dach, in *p*

A *p*  
lie - de *p*

T *p*  
Die Schwalbe schwingt zum A - bend - lie - de sich auf das Stänglein un - term Dach, in *mf*

B *p*  
*p*

6  
Feld und Stadt, in Feld und in der Stadt ist Frie - de, ist Frie - de,  
Feld und Stadt ist Frie - de, in Feld und Stadt ist Frie - de,  
Feld und in der Stadt ist Frie - de, ist Frie - de, ist Frie - de, Fried',  
Feld und Stadt ist Frie - de, in Feld und in der Stadt ist Frie - de,

10  
*p* Fried' ist im Haus und im Ge-mach, Fried' ist im Haus und Fried' im Ge-mach.  
*pp* im Ge -  
*p* Fried', Fried' ist im Haus und Fried' im Ge-mach.  
*pp* Fried' ist im Haus, Fried' ist im Haus, Fried' ist im Haus und Fried im Ge-mach.

14

*p* Ein Schimmer fällt vom A - bend - ro - te *pp* leis in die stil - le Straß' herein

*p* ro - te *pp*

*p* Ein Schimmer fällt vom A - bend - ro - te *pp* leis in die stil - le Straß' herein

*p* leis *pp*

19

*f* und vor'm Ent - schla - fen *ff* sagt der Bo - te, es werd' ein schö - ner

*f* Bo - te, *ff*

*f* und vor'm Ent - schla - fen sagt der Bo - te, es werd' ein schö - ner

*f* *ff*

23

*p* Mor - gen sein, *pp* rit. - - - - es werd' ein schö - ner Mor - gen sein.

*p* *pp*

*p* *pp*

*p* *pp*

es werd' ein schö - ner

2. 4. 1871  
Palmsonntag